

KẾ HOẠCH

Bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ trên địa bàn xã Vĩnh Thuận, giai đoạn 2026-2030

Căn cứ Quyết định số 1407/QĐ-UBND ngày 17 tháng 4 năm 2026 của Ủy ban nhân dân tỉnh An Giang về việc ban hành Đề án Bảo tồn và phát huy giá trị Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ tỉnh An Giang, giai đoạn 2026-2030.

Ủy ban nhân dân xã Vĩnh Thuận xây dựng Kế hoạch Bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ trên địa bàn xã Vĩnh Thuận, giai đoạn 2026-2030 với nội dung cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

Nâng cao nhận thức của các cấp ủy đảng, chính quyền, các tổ chức chính trị - xã hội và Nhân dân trong xã về giá trị truyền thống của nghệ thuật đờn ca tài tử. Khuyến khích Nhân dân tích cực tham gia bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật đờn ca tài tử Nam Bộ trên địa bàn xã Vĩnh Thuận, góp phần xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc. Đẩy mạnh xã hội hóa, khai thác tiềm năng, thế mạnh của quần chúng trong việc đầu tư cơ sở vật chất, trang thiết bị và nội dung hoạt động đờn ca tài tử.

Tuyên truyền rộng rãi đến người dân hiểu rõ được tầm quan trọng, sức ảnh hưởng của giá trị nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ – di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại được UNESCO ghi danh, đánh dấu một bước ngoặt lớn trong quá trình quốc tế hóa giá trị của loại hình nghệ thuật này.

Lưu giữ, bảo tồn và phát huy các giá trị truyền thống vốn có của nghệ thuật đờn ca tài tử.

2. Yêu cầu

Các nội dung đề ra trong kế hoạch phải hướng tới các hoạt động thiết thực, hiệu quả và khả thi. Đối với các nội dung mới, phải có lộ trình và đảm bảo nguồn vốn thực hiện.

Kết hợp lồng ghép các hoạt động của Kế hoạch với các nhiệm vụ thường xuyên của xã đảm bảo hiệu quả, tiết kiệm.

Thu hút, huy động tối đa mọi nguồn lực, sự phối hợp chặt chẽ giữa các ngành, đơn vị và sự hưởng ứng tích cực của cộng đồng vào các hoạt động Bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ.

II. NỘI DUNG NHIỆM VỤ

1. Thành lập Câu lạc bộ Đờn ca tài tử trên địa bàn xã. Hằng năm, thực hiện kiểm kê, khảo sát, thu thập, cập nhật thông tin về di sản văn hóa phi vật thể quốc gia Đờn ca tài tử.

2. Tổ chức hoặc tham gia các hội thi, liên hoan Đờn ca tài tử cấp tỉnh, cấp xã; tổ chức biểu diễn các tiết mục Đờn ca tài tử lồng ghép vào các chương trình nghệ thuật, văn nghệ, nhân kỷ niệm các ngày lễ lớn, những sự kiện trọng đại của đất nước, của tỉnh và xã.

3. Tăng cường đưa Đờn ca tài tử tham gia các loại hình di sản văn hóa phi vật thể độc đáo này đến với mọi người.

4. Tăng cường công tác tuyên truyền, quảng bá, tôn vinh giá trị di sản văn hóa phi vật thể quốc gia Đờn ca tài tử trên Cổng thông tin điện tử xã; các trang mạng xã hội và các phương tiện thông tin đại chúng.

5. Hỗ trợ, tạo điều kiện cho các Câu lạc bộ hoạt động, thực hành Đờn ca tài tử hiệu quả.

6. Khuyến khích, hỗ trợ và tạo điều kiện hoạt động phù hợp cho các câu lạc bộ Đờn ca tài tử trong lực lượng cán bộ, công chức, viên chức, học sinh và lực lượng vũ trang trong xã.

7. Nghiên cứu mô hình hoạt động, tạo không gian diễn xướng phù hợp để tổ chức thực hành, từng bước đưa Đờn ca tài tử trở thành sản phẩm văn hóa đặc trưng, góp phần phát huy giá trị di sản gắn với phát triển du lịch, tạo dựng hình ảnh địa phương.

8. Tạo điều kiện, cử nhân sự tham gia các lớp tập huấn, truyền dạy và thực hành Đờn ca tài tử từ cơ bản đến nâng cao, phù hợp với từng đối tượng trong cộng đồng, trong đó chú trọng đội ngũ trẻ kế thừa.

III. MỤC TIÊU, THỜI GIAN TRIỂN KHAI THỰC HIỆN

1. Mục tiêu

1.1. Bảo tồn, phục hồi và phát huy một cách bền vững các giá trị văn hóa đặc sắc của Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ xã Vĩnh Thuận, góp phần giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc, nâng cao đời sống văn hóa - tinh thần của nhân dân, thúc đẩy giáo dục truyền thống, đồng thời tạo nền tảng văn hóa vững chắc để phát triển kinh tế - xã hội và định hướng phát triển du lịch - dịch vụ theo hướng bền vững, có chiều sâu.

1.2. Việc triển khai Kế hoạch không chỉ nhằm bảo vệ loại hình nghệ thuật truyền thống đang đứng trước nguy cơ mai một, mà còn hướng đến việc khẳng định vai trò của di sản văn hóa phi vật thể trong chiến lược phát triển con người, cộng đồng và địa phương. Nghệ thuật Đờn ca tài tử không chỉ đơn thuần là một hình thức biểu diễn âm nhạc, mà còn là nơi kết tinh của tri thức dân gian, nhân sinh quan, thẩm mỹ và đạo lý sống của cư dân Nam Bộ - những giá trị cần được truyền tiếp và thích ứng với thời đại.

2. Thời gian triển khai thực hiện

2.1. Năm 2026-2027: Khảo sát, tư liệu hóa, lập hệ thống câu lạc bộ, tham gia lớp truyền dạy

Khảo sát thực trạng: Rà soát, thống kê nghệ nhân, câu lạc bộ, đội nhóm, số lượng học viên, các hình thức biểu diễn trên toàn xã.

Lập hệ thống câu lạc bộ: Thành lập, củng cố và phát triển câu lạc bộ Đờn ca tài tử tại xã; kết nối giữa các câu lạc bộ trong toàn xã.

Tư liệu hóa: Ghi âm, ghi hình, sưu tầm bài bản, làn điệu, lối chơi đặc trưng; xây dựng cơ sở dữ liệu, tư liệu điện tử phục vụ công tác nghiên cứu và phổ biến.

Tham gia các lớp truyền dạy: Cử nhân sự tham gia các lớp bồi dưỡng nghệ nhân trẻ, truyền dạy đảm bảo việc kế thừa liên tục và bền vững.

2.2. Năm 2028-2029: Biểu diễn, hội thi/liên hoan, tuyên truyền, quảng bá

Biểu diễn định kỳ: Tổ chức các buổi sinh hoạt biểu diễn định kỳ tại các địa điểm tập trung cố định;

- Hội thi, liên hoan: Tham gia Hội thi cấp tỉnh (2 năm/lần), nâng cao chất lượng biểu diễn và sáng tạo (nếu có);

- Tuyên truyền, quảng bá: Lòng ghép Đờn ca tài tử vào các sự kiện nghệ thuật lớn của xã; phối hợp truyền thông, mạng xã hội, phát bản ghi âm, video quảng bá. Xây dựng chuyên trang tuyên truyền, quảng bá về Đờn ca tài tử trên Trang thông tin điện tử của xã, trên mạng internet và các phương tiện thông tin đại chúng khác.

2.3. Năm 2030: Đánh giá - tổng kết - đề xuất giai đoạn tiếp theo

Đánh giá kết quả: Kiểm tra, đánh giá việc thực hiện các nhiệm vụ, giải pháp, chất lượng, số lượng nghệ nhân, câu lạc bộ, hiệu quả các sự kiện biểu diễn và quảng bá;

Tổng kết: Rút ra bài học, đánh giá tác động của Kế hoạch đối với bảo tồn bản sắc, giáo dục văn hóa, cộng đồng và thanh thiếu niên;

Đề xuất giai đoạn tiếp theo: Xác định định hướng, mục tiêu, nhiệm vụ và đề xuất các giải pháp cho giai đoạn tiếp theo sau 2030, đảm bảo sự kế thừa, phát triển bền vững và lan tỏa giá trị Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ.

IV. MỘT SỐ GIẢI PHÁP THỰC HIỆN

1. Tăng cường công tác chỉ đạo, điều hành của các cấp ủy đảng, chính quyền và sự vào cuộc của các ngành đoàn thể trong công tác tuyên truyền, phổ biến, quảng bá nhằm nâng cao nhận thức, ý thức trách nhiệm và tạo sự hiểu biết trong cộng đồng về công tác bảo tồn, phát huy giá trị Đờn ca tài tử để các tầng lớp nhân dân, nhất là thế hệ trẻ có ý thức giữ gìn, bảo vệ Di sản trên tinh thần tự giác và niềm tự hào về giá trị văn hóa tốt đẹp của dân tộc.

2. Triển khai công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể quốc gia Đờn ca tài tử một cách đồng bộ, thiết thực, hiệu quả.

3. Giữ gìn và từng bước tạo lập môi trường diễn xướng của Đờn ca tài tử phù hợp với môi trường xã hội hiện nay; gắn kết hoạt động Đờn ca tài tử vào các hoạt động sự kiện, lễ hội của xã để phục vụ cho công tác nghiên cứu, bảo tồn và phát huy giá trị Di sản; từng bước hình thành các điểm biểu diễn Đờn ca tài tử để thu hút cộng đồng.

4. Cử nhân sự tham gia các lớp đào tạo, bồi dưỡng nhân lực nòng cốt cho công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể. Gắn bảo tồn, phát triển Đờn ca tài tử với phát triển kinh tế - xã hội trên địa bàn, đảm bảo mối quan hệ hài hòa giữa phát triển kinh tế và văn hóa, giữa bảo tồn và phát huy theo tinh thần Đề án Bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ tỉnh An Giang, giai đoạn 2026-2030⁽¹⁾.

5. Phối hợp tổ chức hoặc tham gia các hội thi, liên hoan Đờn ca tài tử của tỉnh, xã; tổ chức sinh hoạt Câu lạc bộ thường xuyên, biểu diễn giao lưu trong và ngoài xã, để góp phần bảo tồn và phát huy giá trị Di sản.

6. Kiện toàn hoặc thành lập mới các Câu lạc bộ Đờn ca tài tử của xã; tăng cường vận động, khuyến khích quần chúng nhân dân tham gia hoạt động, sinh hoạt Đờn ca tài tử trong các cuộc lễ hội truyền thống tại xã và những ngày lễ, kỷ niệm của đất nước, của tỉnh, xã.

7. Khuyến khích các Trường tổ chức sinh hoạt ngoại khóa, mở các lớp dạy Hát dân ca, Ca tài tử cho các em học sinh để tạo cho các em học sinh niềm đam mê, yêu thích và có ý thức bảo vệ và phát huy giá trị Di sản văn hóa dân tộc.

8. Huy động nguồn tài chính từ ngân sách nhà nước và nguồn xã hội hóa từ cộng đồng; lồng ghép các chương trình về phát triển văn hóa và các chương trình phát triển kinh tế - xã hội tại xã. Khuyến khích và tạo điều kiện để các tổ chức, cá nhân đầu tư xây dựng và tổ chức các hoạt động Đờn ca tài tử trên địa bàn xã.

9. Quan tâm đến các chính sách, chế độ ưu đãi, tôn vinh nghệ nhân Đờn ca tài tử; khuyến khích các nghệ nhân truyền dạy cho lớp trẻ và cán bộ làm công tác văn hóa xã hội ở cơ sở.

V. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí thực hiện Kế hoạch từ nguồn ngân sách nhà nước của xã được bố trí, phân bổ hàng năm; các nguồn lồng ghép của các chương trình, dự án về phát triển văn hóa, xây dựng nông thôn mới; vận động xã hội hóa, tài trợ, đóng góp tự nguyện của các cơ quan, tổ chức, cá nhân và các nguồn thu hợp pháp khác (nếu có).

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Văn hóa - Xã hội

¹ Quyết định số 1407/QĐ-UBND ngày 17/4/2026 của UBND tỉnh An Giang.

Chủ trì, phối hợp với các ngành có liên quan tham mưu UBND xã triển khai thực hiện các nội dung của Kế hoạch phù hợp với thực tế địa phương.

Hướng dẫn, kiểm tra và phối hợp các ấp, các Câu lạc bộ (CLB) Đờn ca tài tử (ĐC TT) trong việc củng cố tổ chức và nâng cao chất lượng hoạt động.

Định kỳ hàng năm thực hiện kiểm kê, khảo sát và cập nhật thông tin về tình hình thực hành di sản Đờn ca tài tử trên địa bàn xã. Rà soát, thường xuyên kiện toàn nhân sự Câu lạc bộ.

Phối hợp với Trung tâm Dịch vụ tổng hợp tổ chức hoặc cử lực lượng tham gia các hội thi, liên hoan Đờn ca tài tử cấp tỉnh.

Tổng hợp kết quả triển khai báo về Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh theo quy định.

2. Trung tâm Dịch vụ tổng hợp xã

Chủ trì, phối hợp các ngành có liên quan thực hiện các hoạt động phong trào, tuyên truyền về Nghệ thuật Đờn ca tài tử trên địa bàn.

Chủ trì tổ chức các chương trình giao lưu, liên hoan, hội thi Đờn ca tài tử và các sự kiện lớn có lồng ghép nội dung Đờn ca tài tử.

Thường xuyên phối hợp các ngành có liên quan duy trì sinh hoạt định kỳ các Câu lạc bộ.

Tổ chức tuyên truyền trực quan (băng rôn, khẩu hiệu, ...) về giá trị di sản Đờn ca tài tử và các gương điển hình tại địa phương.

Tổ chức duy trì hoạt động thường xuyên của các Câu lạc bộ...

3. Phòng Kinh tế

Căn cứ vào khả năng ngân sách, tham mưu UBND xã phân bổ kinh phí thực hiện các nhiệm vụ trong kế hoạch theo quy định. Hướng dẫn các đơn vị liên quan thực hiện thanh quyết toán kinh phí theo đúng quy định pháp luật.

4. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam và các tổ chức chính trị - xã hội

Thành lập các Câu lạc bộ và duy trì sinh hoạt định kỳ trong Hội viên, Đoàn viên do các Hội quản lý; Phối hợp tuyên truyền, vận động hội viên và nhân dân tích cực tham gia các phong trào Đờn ca tài tử của xã.

5. Các ấp

Tuyên truyền, vận động, thu hút thêm thành viên, đặc biệt là thế hệ trẻ tham gia học hỏi để kế thừa.

Ban Lãnh đạo ấp thường xuyên phối hợp với các Hội Đoàn thể xã duy trì sinh hoạt định kỳ các Câu lạc bộ tại Trụ sở ấp hoặc địa điểm cố định nhằm tạo không gian diễn xướng thường xuyên.

Kịp thời phản ánh những khó khăn, vướng mắc tại cơ sở về Phòng Văn hóa - Xã hội để tổng hợp, báo cáo, giải quyết.

Trên đây là Kế hoạch Bảo tồn và phát huy giá trị nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam Bộ xã Vĩnh Thuận, giai đoạn 2026-2030 đề nghị các cơ quan, đơn vị triển khai thực hiện tốt theo tinh thần Kế hoạch đề ra./.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh;
- Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh;
- Thường trực Đảng ủy;
- TT HĐND xã;
- CT, các PCT UBND xã;
- Ủy ban MTTQ VN và các tổ chức CT-XH;
- Phòng VH-XH;
- Trung tâm DVTH;
- Trường ấp các ấp;
- LĐVP, CVNC;
- Lưu: VT, PVHXXH.

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Võ Thị Thuý An